

EL CONCEPTE D'ESPORT

Són esports?

- Bowling
- Doble luge
- La petanca
- El golf
- El dominó
- Tir i arrossegament
- Jugar a la wii
- Colombicultura
- Els bous
- L'automobilisme
- L'hípica
- La vela
- Curling
- La pesca
- El tir de colom
- La pilota valenciana
- Les curses de llebrers
- Baló-tir
- Escacs
- Dards
- Boccia
- Goalball

QUI FA ESPORT?

Un espectador d'un partit de futbol?

Un àrbitre de bàsquet?

Una jutge de gimnàstica rítmica?

Un genet competint al Grand National?

Un cavall competint al Grand National?

Un genet torejant a cavall?

Una entrenadora d'atletisme?

Una comentarista d'un partit de tennis?

Un mecànic en una competició de fórmula 1?

- **Activitat física:** habilitats motrius amb la seua relació amb l'entorn (córrer, alçar
- **Exercici físic :** ídem però amb una estructuració i sistematització normalment emmarcats en un pla de entrenament i millora condició física
- **Gimnàstica:** Grècia clàssica. Totalitat exercicis físics i el seu efecte al cos. Des del s.XIX vinculada a pedagogia i salut
- **Educació física:** Intervenció pedagògica pel desenvolupament físic i de les habilitats motrius dels joves Incorporada a programes educatius (s. XX)

Joc: “Entreteniment, exercici recreatiu, sotmès a regles, en el qual entren en competència l'habilitat i la sort dels participants”

Esport?

CONCEPTES SINÒNIMS?



DEFINICIONES



JUEGO

- Reglas infinitas y arbitrarias
- Participación libre y voluntaria
- Carácter no ocupacional (ocio)
- No tiene implicaciones más allá
- Competición no necesaria
- Satisfacción intrínseca

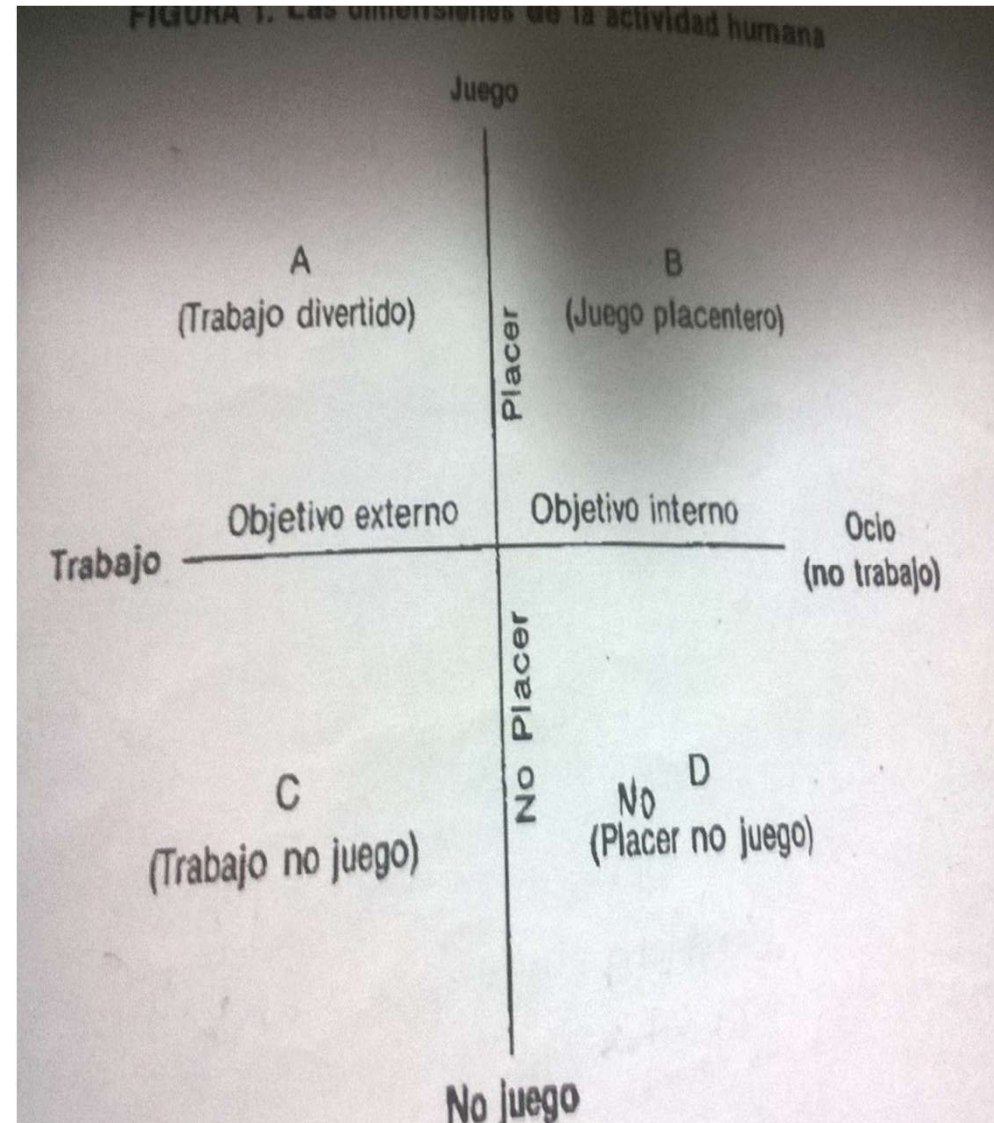
DEPORTE FORMAL

- Reglamentación y organización claras
- Responsabilidades formales
- Dedicación y esfuerzo individual
- Sujeto a presiones externas
- Competitivo
- Objetivos extrínsecos

ÉS UN JOC EL QUE FA UN ESPORTISTA PROFESSIONAL?

Blanchard y Cheska (1986)

L'esport: treball o joc?



L'ESPORT EN SENTIT AMPLI

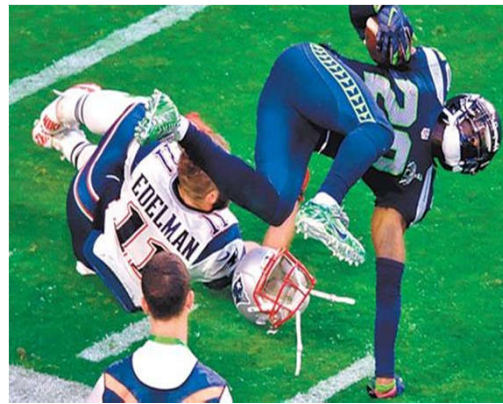
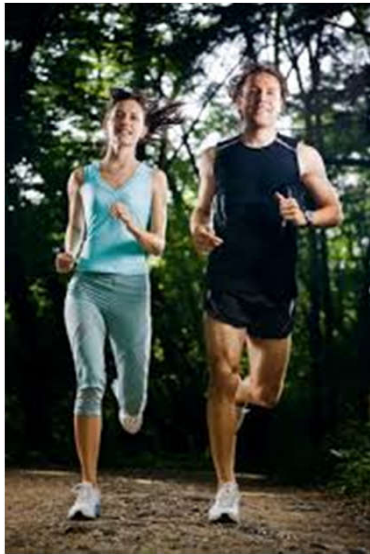
- **Carta europea de l'esport:**
 - tot tipus d'activitats físiques que, mitjançant una participació, organitzada o d'un altre tipus, tenen per finalitat l'expressió o la millora de la condició física i psíquica, el desenvolupament de les relacions socials o l'assoliment de resultats en competicions de tots els nivells



ORIENTACIONS DE L'ESPORT

ESPORT ESPECTACLE → **ESPORT COMPETICIÓ**

SPORT PRAXIS → **ESPORT SALUT**
→ **ESPORT RECREACIÓ**
→ **ESPORT FORMACIÓ**



Esport espectacle / esport praxis
(Cagigal, 1979)

ESPORT ESPECTACLE:

- – Professional o no (tendència a la professionalització)
- – De major o menor nivell
- – Condicionants econòmics, comercials..
- – Mitjans de comunicació

ESPORT PRAXIS:

- – Complex i divers

ESPORT ¿ORÍGENS?

Origen transhistòric: pràctica socio cultural present en l'ésser humà que ha evolucionat d'acord amb els canvis socio-polítics, culturals

Origen modern:

Les característiques específiques de les pràctiques del passat (fonamentalment ritual i sagrat) no estan presents en allò que avui anomenem esport. Es considera l'esport com un producte de la Revolució Industrial i la situació sociopolítica del moment



ORIGEN TRANSHISTÓRICO

- **Perspectiva Naturalista:** El origen del deporte está fundamentado en impulsos que se encuentran por igual en hombres y animales. Uno de supervivencia basado en la necesidad de una preparación para la lucha por la existencia y otro motivado por “el simple placer de movimiento, sin ningún tipo de utilidad externa o material, consciente o inconsciente (E.Neuendorff)
- **Perspectiva Humanista:** El deporte, desde sus orígenes, se encuentra íntimamente vinculado a la historia del hombre, constituyendo una de sus principales manifestaciones culturales. Junto al impulso instintivo del movimiento, aparece la necesidad del hombre primitivo de comunicarse con los dioses para conseguir su protección y su beneficio, lo que se llevaba a cabo mediante ejercicios corporales o danzas. La representación que en la antigüedad tendían a hacerse los hombres de sus dioses como seres juveniles, fuertes y aficionados al ejercicio corporal, dio lugar a que en los cultos, bajo la forma de celebraciones, ritos o fiestas, se fueran incluyendo, paulatinamente, juegos y competiciones-de velocidad, resistencia, fuerza y habilidad, por creer que tales actividades serían agradables a los ojos de los dioses. (Carl Diem)



ORIGEN MODERNO

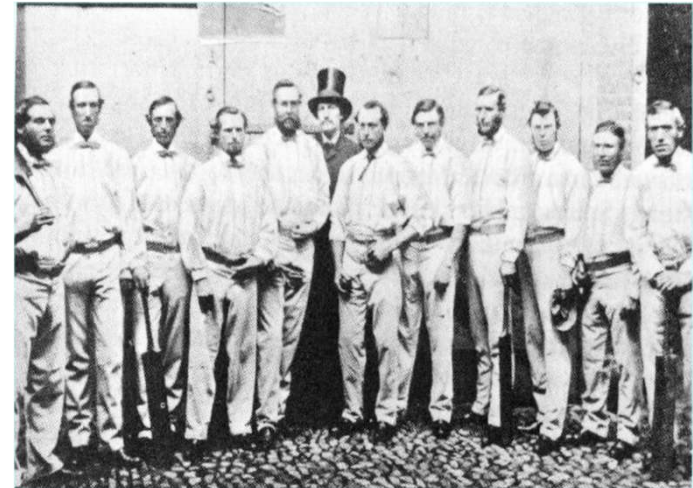
Perspectiva socio-crítica:

La práctica de actividades físicas incorpora aspectos propios de las instituciones y de los valores y modos sociales de las clases dominantes que acogían para su formación, alejándose todavía más del significado que tales actividades tenían entre las capas bajas de la población (J.M. Brohm; P. Bordieu; J.L. Barbero)



Perspectiva socio-cultural:

A lo largo del siglo XVIII, las condiciones sociales y económicas especiales : movilidad social ; dinamismo comercial y financiero (R. Mandell), o a aparición de un marco político civilizador en el que pudieran dirimir las diferencias de manera pacífica y la alternancia en el poder sin amenazas ni venganzas con los predecesores. se extendió también a la conducta social en los pasatiempos tradicionales practicados en Inglaterra, a través de los Clubs (N. Elias



L'ESPORT MODERN

Es pot dir que comparant el sentit, les funcions i el significat de les activitats físiques, jocs i competicions d'altres èpoques i cultures amb allò que suposa el que avui entenem per esport, les diferències són tan importants que fa pensar en dues pràctiques socioculturals en **essència diferents**

Terme d'orige llatí (s. XIII): **DEPORT -ARE**
(diversió, distracció, passatemps en forma d'exercici físic)

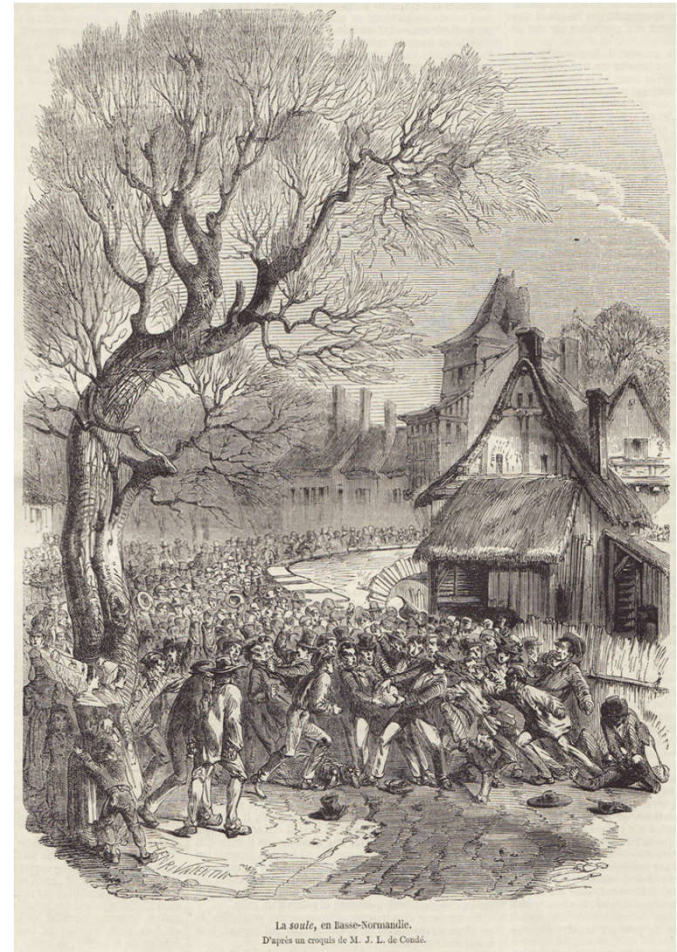
S. XVII-XVIII:

Transformació d'activitats físiques i passatemps populars

Revolució industrial

Regulació de la violència

Terme anglosaxó: **SPORT** (exercici o joc físic de caràcter competitiu practicat a l'aire lliure)



L'ESPORT EN SENTIT RESTRINGIT

(a partir de Parlebas, 1988)

- **Activitat física**
- **Basada en la competició**
- **Reglamentada**
- **Institucionalitzada**

ESPORT MODERN Allen Guttman (78)

- Secularització
- Igualtat i democratització
- Especialització
- Racionalització
- Burocratització
- Quantificació
- Búsqueda rècord o perfecció



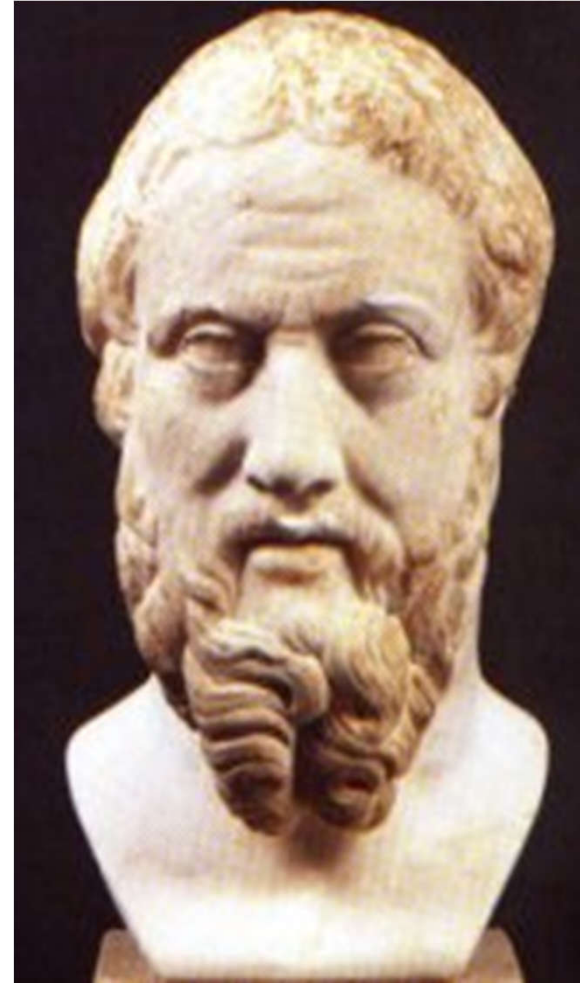
CONDUCTA HUMANA



REALITAT SOCIAL

HISTÒRIA

- La història és el camp de coneixement que narra el passat de les societats humanes d'acord amb els testimonis materials, orals, escrits i visuals
- Es contraposa a la prehistòria, que és la disciplina que estudia el passat humà previ a l'aparició de l'escriptura



QUÈ ÉS LA HISTÒRIA DE L'ESPORT?

- La història és una construcció social de fets, esdeveniments o successos passats que es viuen de maneres molt diverses pels implicats
- La història es conforma d'aspectes objectius i també subjectius (testimonis dels participants)
- De les últimes activitat humanes incorporades a la història està la història de l'oci, el joc i l'esport
- Perquè es consideraven com activitats trivials, inconsistents i inclús immorals
- Per això trobem poques dades i, en alguns casos, de difícil interpretació en altres èpoques

JOURNAL *of* SPORT HISTORY

